

EDITORIAL

Con enorme satisfacción la *Revista Sophia: colección de Filosofía de la Educación* se complace en presentar la publicación número 29, en esta oportunidad el núcleo de reflexión gira en torno al pensamiento complejo y las ciencias de la complejidad en la educación.

Con la finalidad de contextualizar las reflexiones presentes en las páginas de este volumen y realizando una visión retrospectiva de los procesos experimentados por el ser humano de los últimos tiempos, se encuentra que desde la segunda parte del siglo XX ha venido vivenciando una serie de desencantamientos y de fracturas epistemológicas, científicas y tecnológicas que han generado una multiplicidad de pensamientos, concepciones, actitudes, acciones y reacciones que han provocado el surgimiento de:

Nuevos movimientos culturales, epistemológicos y filosóficos, que cuestionan y ponen en crisis a la racionalidad moderna; ... varios intentos por reivindicar la teoría sobre la práctica; se perfila la necesidad de re-conceptualizar y re-construir la realidad de la comunicación, de la vida del sujeto y de la sociedad...; se promueve... nuevos modos de pensar, nuevas formas de interacción... (Aguilar, 2010, p. 149).

Aspectos que resultan del avance científico tecnológico y que en conjunto han generado una sociedad compleja que exige una revalorización de enfoques integradores, cualitativos y de carácter holístico que procuren entender que el conocimiento no se produce de manera lineal y que hace falta repensar el sentido, la naturaleza, la construcción y el significado del mismo.

Los aspectos antes referidos posibilitan la presencia del pensamiento complejo y en cuyo abordaje es factible interrogarse entre otras cosas las siguientes: ¿Qué sentido tiene distinguir la complejidad como ciencia, como método y como cosmovisión? ¿Sería correcto segmentar la complejidad en tres vertientes? ¿Qué sentido tiene distinguir el pensamiento complejo en sentido amplio y en sentido “estricto”? ¿Qué importancia tiene la idea de la autoorganización para la construcción de un método de pensamiento complejo? ¿En qué relación se encuentra con los aportes de la cibernética, la teoría de sistemas y la teoría de la información? ¿En qué

sentido la educación desde el pensamiento complejo puede contribuir al desarrollo de una cultura ecológica?

Son algunas de las interrogantes que serán abordadas en las páginas de este número y que, desde el contenido expuesto en los siguientes diez artículos, se intenta suministrar una serie de herramientas categoriales que propicien la comprensión y los nuevos cuestionamientos acerca de los diferentes sectores y escenarios de la realidad. Los artículos se encuentran distribuidos en dos secciones:

En la primera sección, se ubican cinco documentos cuyos temas se encuentran vinculados directamente al tema central de la convocatoria del presente número. En la segunda sección, se sitúan cinco escritos referidos a acciones específicas, contextos determinados, aplicaciones y experiencias vinculadas a la practicidad de un segmento de la temática central, de la filosofía de la educación y de la filosofía en general. A continuación, se realiza una breve presentación de los elementos esenciales de cada uno de los manuscritos que conforman este número. Así, a la primera sección, la representan documentos como los siguientes:

Morfogénesis y pensamiento complejo, presentado por José Luis Guzón Nestar de España, Eduardo Cañete Islas de Chile y Milan Marinovic Pino de España. En este manuscrito se examinan métodos de enseñanza-aprendizaje que entrañan procesos creativos complejos, apelando a experiencias mediadas y autorreguladas mediante el uso de morfologías como los fractales, los sistemas, la modelización de patrones, el crecimiento, la fragmentación y la transformación diacrónica y escalar, según los niveles de complejidad procesal. Los autores se proponen como objetivo revisar la categoría de la complejidad y definir principios y niveles procedimentales, que actúan como meta-modelos derivados del pensamiento complejo, del modelo MOSIG y del diseño paramétrico actual en relación con la enseñanza, especialmente los procesos creativos.

Convergencias y diferencias entre el pensamiento complejo y la ecología de saberes, estructurado por Rodrigo Severo Arce Rojas de Perú. El presente artículo de revisión analiza las concomitancias y divergencias entre el pensamiento complejo y la ecología de saberes con el propósito de explorar posibilidades de complementación y examinar sinergias en el marco de una epistemología crítica que permita la comprensión de la realidad. El autor presenta una caracterización del pensamiento complejo desde sus principales exponentes como Edgar Morin, Boaventura de Sousa Santos y otros; de la revisión concluye que tanto el pensamiento complejo como la ecología de saberes tienen similitudes al compartir principios de sistemas organizados, dialogicidad, recursividad y retroac-



tividad; además de ser explícitos en cuanto a la superación de la distinción sujeto-objeto para pasar a una relación sujeto-sujeto. El autor de este documento sostiene que las dos propuestas constituyen alternativas al pensamiento científico hegemónico dando valor al pluralismo cognitivo y a la justicia cognitiva; ambas propuestas se erigen como alternativas transformadoras de la realidad social.

El carácter integrador del pensamiento de Morin en la formación universitaria, elaborado por Freddy Varona Domínguez de Cuba. Este estudio se despliega en dos ámbitos: el pensamiento complejo de Edgar Morin y la formación universitaria. El autor se propone argumentar el carácter integrador del pensamiento de Morin y criticar las acciones que reducen el carácter integrador propio de la formación universitaria; considera que el rasgo distintivo de la formación académica es que “se realiza desde la conciencia del implicado y la atención a la afectividad en la formación”.

Identidad profesional docente como religación entre el pensamiento complejo y el campo educativo, construido por Juan Pablo Albadan Vargas de Colombia. Este artículo presenta una serie de reflexiones acerca del enajenamiento del espectro educativo, desde sistemas de formación inicial de profesores universitarios respecto a los tejidos sociales envolventes, dinámicas subjetivas, y el desechamiento de correlaciones, relacionamientos y demandas coligadas al entramado social para el que se forman los profesores. El centro de reflexión es develar componentes complejos asociados a estos sistemas desde la configuración de elementos, dimensiones y estructuras curriculares para su modernización y reconfiguración.

La educación bajo el signo de la complejidad, realizado por Darwin Joaqui Robles de Colombia y Dorys Noemy Ortiz Granja de Ecuador. Este artículo explica que la complejidad involucra la adopción de una nueva visión del mundo, de uno mismo y de las relaciones entre varios niveles implicados; considera que uno de los problemas fundamentales es la desarticulación existente entre un discurso que declara la complejidad como constructo esencial y una práctica esquemática y reduccionista que genera un contexto incoherente para el aprendizaje. Los autores se proponen introducir una serie de elementos para alcanzar una comprensión holística que responda a los nuevos desafíos que la vida y el ecosistema plantean en el momento actual. Los escritores describen los principios del pensamiento complejo para luego plantear una propuesta de educación bajo lo que denominan el “signo de la complejidad”.

A continuación, se explica brevemente los aspectos relevantes de cada uno de los documentos que forman parte de la segunda sección



de la estructura de la revista. A esta sección corresponden los siguientes manuscritos:

Reconfiguración de la religiosidad del joven en la sociedad contemporánea y su relación con el pensamiento complejo, elaborado por Dolores Vélez Jiménez y Juan Mendoza Hernández, de México. El artículo analiza las problemáticas y dificultades que trae consigo el proceso de secularización en la vida del joven de la época actual. Los autores sostienen que la secularización se ha convertido en el método para contemplar y aceptar la religión; se proponen describir los factores macrosociológicos involucrados en la dinámica y las relaciones entre los jóvenes y la religiosidad. Los autores concluyen que la reconfiguración de la religiosidad lleva al joven a una responsabilidad de sí mismo en una sociedad masificada y anónima que lo compromete a ser transformador y lo proyecta hacia el futuro mediante la aplicación de los referentes del pensamiento complejo.

El movimiento estudiantil secundario en Chile abordado desde la complejidad, construido por René Antonio Varas González; Marcela Eliana Betancourt Sáez y Héctor Marcelo Rodríguez Mancilla de Chile. Este artículo analiza el movimiento estudiantil secundario de Chile desde un abordaje transdisciplinar como fenómeno complejo insuficientemente investigado y reflexionado por parte de las ciencias sociales y las humanidades. La problemática central de este documento es la crisis de las instituciones de la democracia liberal, y más específicamente, el de las relaciones entre los conceptos de ciudadanía y complejidad, para la interpretación del movimiento estudiantil secundario.

Estrategias didácticas para el desarrollo de competencias y pensamiento complejo en estudiantes universitarios, presentado por Dulio Oseada Gago; Ruth Katherine Mendivel Geronimo y Miriam Angoma Astucuri de Perú. El manuscrito tiene como punto de partida el marco lógico del desarrollo de competencias y el pensamiento complejo en el sistema universitario mundial. Los autores se proponen demostrar los efectos de la aplicación de las estrategias didácticas para el desarrollo de competencias y del pensamiento complejo en estudiantes de una universidad pública de Lima. Las estrategias didácticas utilizadas por los investigadores fueron la estrategia de aprendizaje basado en problemas, la estrategia de aprendizaje colaborativo, y la estrategia incorporada de las tecnologías de información y comunicación.”

El diálogo filosófico como aventura y experiencia que cura, realizado por Andrés Escobar Vásquez y César Augusto Ramírez Giraldo de Colombia. Este manuscrito se propone analizar el aporte vital del diálogo filosófico para la comprensión de problemáticas de la existencia humana.



Los autores ven en el diálogo filosófico una oportunidad para la transformación de la existencia y como una experiencia curativa de los males que aquejan al hombre postmoderno.

Reflexiones y perspectivas sobre la evaluación de los aprendizajes de matemáticas en la educación media superior mexicana, estructurado por Maritza Librada Cáceres Mesa de México; Javier Moreno Tapia de México y Jorge Luis León González de Cuba. Este artículo presenta un análisis de las prácticas de evaluación de los aprendizajes en las asignaturas de matemáticas en la Educación Media Superior. Los autores ven a la evaluación de los aprendizajes como un desafío para los docentes y para lograr aprendizajes significativos en el sujeto que aprende; se proponen revitalizar la dimensión formativa de la evaluación para transformar sus prácticas a la luz de las exigencias curriculares contemporáneas. Los investigadores enfatizan en la necesidad de promover una cultura de la evaluación que asegure el desarrollo de un proceso sistemático, riguroso, crítico, reflexivo y orientado a la toma de decisiones académicas.

Con la intención de adelantar algunas pautas para nuevas reflexiones acerca de la diversidad de enfoques y campos de acción que tiene la complejidad, se establece que la *segmentación* de la complejidad se presenta como *algo puramente aparente* pero se orienta hacia la comprensión de que el todo y la parte, lo simple y lo complejo, lo dinámico y lo estático, lo finito y lo infinito, el orden y el caos, lo claro y lo confuso, son complementarios, se encuentran interrelacionados, se auxilian y se necesitan mutuamente.

En el contexto actual, la complejidad constituye un verdadero desafío para todos los ámbitos del accionar humano, los nuevos escenarios exigen formas diversas de enseñar y de aprender conforme a los requerimientos de la sociedad, reclaman un replanteamiento de los sistemas educativos y la incorporación de métodos, técnicas y estrategias novedosas que permitan la superación de viejos paradigmas para que el sujeto desarrolle destrezas y habilidades para emprender por los caminos de la comprensión, la interpretación y la transformación de la realidad compleja en la que se encuentra inmerso.

En el ámbito educativo, la institución educativa deberá ser la encargada proporcionar las herramientas que permitan comprender que la vida se encuentra situada entre lo corpóreo y lo espiritual, es algo que se complejiza, se interioriza, se dinamiza y se auto-organiza permanente. La institución educativa deberá ser la responsable de facilitar los medios e instrumentos conceptuales y metodológicos que posibiliten la transición de un pensamiento simple a otro complejo con miras a de-construir, construir y reconstruir de manera superadora la visión aditiva de

las formas de actuación tradicionales basadas en la fijación, en lo cercano, en lo evidente, en la causalidad mecánica y lineal de lo establecido para tomar otras direcciones; en este sentido, la institución educativa será la encargada de proporcionar los elementos necesarios para que el sujeto desarrolle las competencias elementales que le permitan desenvolverse en una sociedad compleja, con problemas emergentes y complejos propios de la época actual.

Sigamos construyendo pensamientos transformadores de mundos y realidades diferentes.

Bibliografía

AGUILAR GORDÓN, Floralba

2010 Percepción y metacognición en la educación: una mirada desde América Latina. *Sophia, colección de Filosofía de la Educación*, 8, 147-196.

Floralba del Rocío Aguilar Gordón
Editora

